**СПИСОК ИСТОЧНИКОВ**

**I. Фольклорные источники**

*Публикации фольклорных текстов*

1. Арван гурван ноёдын дуун (Буриад ардын аман зохиолын цомирлог). Улаанбаатар, 2007. 626 х.
2. Балдаев С. П. Бурят арадай аман зохёолой түүбэри. Улан-Удэ : Бурядай номой хэблэл, 1960. 412 с.
3. Балдаев С. П. Бурят арадай дуунууд (урданай дуунууд). 1-дэхи том. Улан-Удэ : Бурядай номой хэблэл, 1961. 290 с.
4. Балдаев С. П. Буряад арадай дуунууд (урданай дуунууд). 2-дохи том. Улаан-Yдэ : Буряадай номой хэблэл, 1965. 245 с.
5. Балдаев С. П. Родословные предания и легенды бурят. Улан-Удэ : НоваПринт, 2019. 710 с.
6. Буряад арадай түүхэ домогууд. Улаан-Үдэ : Буряадай номой хэблэл, 1990. 176 н.
7. Бурятские сказки и поверья. Иркутск : Тип. газеты «Восточное обозрение», 1899. 324 с.
8. Дугаров Д. С. Бурятские народные песни. Т. 1 : Песни хори-бурят. Улан-Удэ : Бурятское кн. изд-во, 1964. 443 с.
9. Небесная дева лебедь: Бурятские сказки, предания и легенды / Сост., зап. И. Е. Тугутова, А. И. Тугутова ; пер. и пред. А. И. Тугутова ; комм. И. Е. Тугутова, А. И. Тугутова, Л. Н. Нуркаевой. Иркутск : Восточно-Сибирское книжное издательство, 1992. 368 с.
10. Образцы народной литературы монгольских племён. Вып. 1. Народные песни монголов / Собраны и изданы А. Позднеевым. СПб. : Тип. Императорской Академии наук, 1880. 357 с.
11. Памятники фольклора монгольских народов : в 10-ти томах. Том IV. Легенды и предания / гл. редактор Н. Ц. Биткеев; отв. ред.: А. Н. Биткеева, П. Ц. Биткеев; сост.: Д. Э. Басаев, Т. Баясгалан, Л. Ц. Малзурова, С. Д.-Н.Малзурова, Д. Д.-Н. Малзурова, Л. Ц. Санжеева. М. : ИМЛИ РАН, 2015. 651 с.
12. Сказания бурят, записанные разными собирателями. Иркутск : Тип. К. И. Ватковской, 1890. 160 с.
13. Фольклор монгольских народов : исследование и тексты. Т. 2. Бурятский фольклор / сост. С. С. Бардаханова, С. Д. Гымпилопа. Элиста : Джангар, 2011. 444 с.
14. Хангалов М. Н. Балаганский сборник. Сказки, поверья и некоторые обряды у северных бурят. Томск : Паровая типо-литография П. И. Макушина, 1903. 293 с.
15. Цыбикова Б.-Х. Б. Фольклор шэнэхэнских бурят. – Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2016. 312 с.
16. Цыбикова Б.-Х. Б. Фольклор бурят Внутренней Монголии КНР. Устные рассказы. Иркутск : Оттиск, 2020. 336 с.

*Неопубликованные полевые материалы*

1. ЦВРК ИМБТ СО РАН. Общий архивный фонд.
2. ЦВРК ИМБТ СО РАН. Личный архивный фонд № 18 (И. Н. Мадасон).
3. ЦВРК ИМБТ СО РАН. Личный архивный фонд № 36 (С. П. Балдаев).

**II. Литературные источники**

*Традиционная бурятская литература*

1. Бадмаева Л. Б., Очирова Г. Н. Летопись Ш.-Н. Хобитуева как памятник письменной культуры бурят. Улан-Удэ : Бэлиг, 2018. 287 с.
2. Буряадай түүхэ бэшэгүүд. Улаан-Yдэ : Буряадай номой хэблэл, 1992. 240 н.
3. Буряадай түүхэ бэшэгүүд. 2-дугаар ном. Улаан-Yдэ : БНЦ СО РАН, 1998. 144 н.
4. Бурятские летописи. Улан-Удэ, 1995. 199 с.
5. Бурятские летописи. 2-е изд., доп. Улан-Удэ : Респ. тип., 2011. 224 с.
6. Бурятские летописи / пер. Ж. Б. Бадагаров; вступ. ст., комм. Ж. Б. Бадагаров, Б. Нацагдорж, Н. В. Цыремпилов; отв. ред. Н. В. Цыремпилов. Улан-Удэ: Буряад-монгол ном, 2021. 400 с.
7. Жамсоев А. Д., Бадмаева Л. Б., Очирова Г. Н. Ацагатский очерк о хори-бурятах. Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2020. 234 с.
8. Летопись баргузинских бурят. М., Л. : Изд-во АН СССР, 1935. 75 с.
9. Румянцев Г. Н. Баргузинские летописи. Улан-Удэ : Бурят.-Монг. кн. изд-во, 1956. 152 с.
10. Туденов Г. О. «Легенда о Бальжин-хатун» – один из первых памятников дореволюционной художественной бурятской литературы // Бурятская литература. Улан-Удэ : БИОН БФ СО АН СССР, 1972. С. 158–176.
11. Урданай буряадай түүхын зохёол / хүрб. Ж. Б. Бадагаров; оршол, тайлб. Ж. Б. Бадагаров, Б. Нацагдорж, Н. В. Цыремпилов; хар. ред. Н. В. Цыремпилов. Улаан-Үдэ : Буряад-монгол ном, 2021. 400 н.

*Литература бурятского просветительства*

1. Барадин Б. Великая сестрица-шаманка / Пер. с бурят. Б. Цыденовой // Антология литературы Бурятии XX – начала XXI века. Т. 3. Драматургия. Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2011. С. 11–64.
2. Барадин Б. Б. Зүжэгүүд. Улан-Удэ: Сибирь, 1993. 130 с.

*Советская бурятская литература*

1. Балдано Н. Г. Бабжа-Барас баатар. Улан-Удэ : Бурят-Монгол гүрэнэй хэблэл, 1943. 72 н.
2. Балдано Н. Г. Бабжи-Барас-батор / Пер. А. Борщаговского // Антология литературы Бурятии ХХ – начала XXI века в 3 т. Т. 3. Драматургия. Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2011. С. 94–158.
3. Галанов Ц. Р. Хун шубуун // Байгалай толон. 9 боти. Улаан-Yдэ : Республиканская типография, 2013.
4. Жимбиев Ц.-Ж. А. Сагаан шубууд. Улаан-Үдэ : Буряадай номой хэблэл, 1992. 256 н.
5. Намсараев Х. Агууехэ хани барисаан тухай домог// Байгалай толон. 1955. № 2. С. 5–10.
6. Намсараев Х. Сказание о великой дружбе // Свет над Байкалом. 1955. № 2. С. 5–9.
7. Санжин Б., Дандарон Б. Заяанай зам. Улаан-Yдэ : Буряадай номой хэблэл, 1969. 477 н.
8. Санжин Б. С. Путь праведный / пер. с бурят. М. Степанова. Улан-Удэ : Бурятское книжное издательство, 1986. 266 с.
9. Эрдынеев Д. О. Бальжин хатан // Байгал. 1986. № 5. Н. 100–134.
10. Эрдынеев Д. О. Бальжин-хатан / Пер. с. бурят. И. Фроловой // Антология литературы Бурятии XX – начала XXI века : в 3 т. Т. 3. Драматургия. Улан- Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2011. С. 405–441.

*Современная бурятская литература*

1. Басаа В. Гүн сэдьхэлэй урасхал. Улаан-Yдэ : «Уласай типографи» гэhэн хуби ниилүүлhэн бүлгэм, 2022. 240 х.
2. Батоин М. Ж. Алтан мундаргын нюуса. Улан-Удэ : Республиканская типография, 2007. 208 с.
3. Бахлаев С. А. Бальжан хатан . Улаан-Үдэ : Издательство БГУ, 2001. 39 с.
4. Гармаев В. Б. Десятый рабджун. Улан-Удэ : Республиканская типография, 2021. 943 с.
5. Дондокова Ц.-Д. Хориин хатад. Улаан-Yдэ : Буряад үнэн, 2001. 167 н.
6. Дугаров Э. Ч. Бабжи-Барас-батор / Пер. с бурят. А. Исакова // Бурятская детская драматургия. Улан-Удэ : ИПК ФГБОУ ВО ВСГИК, 2020. С. 169–182.
7. Дугаров Э. Ч. Хори алтан һүлдэмни : шүлэгүүд, зүжэгүүд, найруулганууд. Улан-Удэ : НоваПринт, 2018. 416 с.
8. Дымбрылов Д. Д. Амгалан байдалай түлөө : хоер хубиһаа бүридэһэн согсолбори. Улан-Удэ : Республиканская типография, 2022. 309 с.
9. Жимбиев Ц.-Ж. А. Бабжа Барас баатар. Улаан-Yдэ : Буряад үнэн, 2010. 234 с.
10. Лыгденов А. Нүүдэлшэд. Улан-Удэ : Бальжинимаев А. Б., 2019. 304 н.
11. Митыпов В. Г. Петр I и Бурятия : литературно-историческое эссе. Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2010. 75 с.
12. Пурбуев Б.-М. П. Шэлэгдэмэл зүжэгүүд. Улаан-Yдэ : Бэлиг, 2006. 320 н.
13. Эрдынеев Д. О. Бабжи-Барас баатар // Байгал. 2009. № 6. Н. 121–145. 2010. № 1. Н. 78–98.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**I. Работы по теории культуры, нации, дискурса и исторической памяти**

1. Ассман А. Длинная тень прошлого: Мемориальная культура и историческая политика / пер. с нем. Б. Хлебникова. М. : Новое литературное обозрение, 2014. 328 с.
2. Ассман Я. Культурная память: Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности / Пер. с нем. М. М. Сокольской. М. : Языки славянской культуры, 2004. 368 с.
3. Геллнер Э. Нации и национализм / Пер. с англ. М. : Прогресс, 1991. 320 с.
4. Гринфельд Л. Национализм. Пять путей к современности. М. : ПЕР СЭ, 2012. 528 с.
5. Калхун К. Национализм / Пер. А. Смирнова. М. : Издательский дом «Территория будущего», 2006. 288 с.
6. Лотман Ю. М. Семиосфера. СПб. : Искусство-СПБ, 2010. 704 с.
7. Лоуэнталь Д. Прошлое – чужая страна / Пер. с англ. А. В. Говорунова. СПб. : Владимир Даль, 2004. 620 с.
8. Саид Э. Культура и империализм / Пер. с англ. А. В. Говорунова. СПб. : Владимир Даль, 2012. 736 с.
9. Тён А. ван Дейк. Дискурс и власть: Репрезентация доминирования в языке и коммуникации / Пер. с англ. М. : Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2013. 344 с.
10. Abrams L. Oral History Theory. New York : Routledge, 2010. 214 p.
11. Connerton P. How Modernity Forgets. Cambridge : Cambridge University Press, 2009. 149 p.
12. Connerton P. How Societies Remember. Cambridge : Cambridge University Press, 1996. 121 p.
13. Connerton P. Seven types of forgetting // Memory Studies. 2008. № 1. Pp. 59–71.
14. The Oral History Reader / Ed. by R. Perks and A. Thomson. New York : Routledge, 1998. 479 p.

**II. Работы по теории фольклора и литературы**

1. Азбелев С. Н. Основные понятия текстологии в применении к фольклорному материалу // Принципы текстологического изучения фольклора. М. – Л. : Наука, 1966. С. 260–302.
2. Аникин В. П. Теория фольклора. Курс лекций. 3-е изд. М. : КДУ, 2007. 432 с.
3. Барт Р. S/Z / Пер. с фр. 2-е изд., испр. М. : Эдиториал УРСС, 2001. 232 с.
4. Богатырёв П. Г. Вопросы теории народного искусства. М. : Искусство, 1971. 515 с.
5. Веселовский А. Н. Историческая поэтика. М. : Высшая школа, 1989. 405 с.
6. Дандес А. Фольклор: семиотика и/или психоанализ. М. : Вост. лит., 2003. 279 с.
7. Иванова Т. Г. История русской фольклористики ХХ века: 1900 – первая половина 1941 гг. СПб. : «ДМИТРИЙ БУЛАНИН», 2009. 800 с.
8. Лукач Г. Исторический роман / Пер. с нем. М. : Common place, 2014. 178 с.
9. Мелетинский Е. М. Поэтика мифа. 3-е изд., репринтное. М. : Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2000. 407 с.
10. Пропп В. Я. Фольклор и действительность: избранные статьи. М. : Наука, 1976. 326 с.
11. Путилов Б. Н. Теоретические проблемы современной фольклористики. СПб. : ИПЦ СПБГУТД, 2006. 315 с.
12. Путилов Б. Н. Фольклор и народная культура. СПб. : Наука, 1994. 239 с.
13. Соколова В. К. Русские исторические предания. М. : Наука, 1970. 287 с.
14. Стеблин-Каменский М. И. Заметки о становлении литературы (к истории художественного вымысла) // Проблемы сравнительной филологии : Сб. статей к 70-летию члена-корреспондента АН СССР В. М. Жирмунского. М.; Л., 1964. С. 401–407.
15. Чистов К. В. Фольклор. Текст. Традиция. М. : ОГИ, 2005. 272 с.
16. Anttonen P. J. Tradition through Modernity. Postmodernism and the Nation-State in Folklore Scolarship. Helsinki : Finnish Literature Society, 2005. 215 p.
17. Bartlett F. C. Some Experiments on the Reproduction of Folk Stories // The Study of Folklore. Englewood Cliffs : Prentice-Hall, Inc, 1965. Pp. 243–258.
18. Olrik A. Epic Laws of Folk Narrative // The Study of Folklore. Englewood Cliffs : Prentice-Hall, Inc, 1965. Pp. 129–141.
19. Ong W. J. Orality and Literacy. New York : Routledge, 2002. 203 p.
20. Raglan L. The Hero of Tradition // The Study of Folklore. Englewood Cliffs : Prentice-Hall, Inc, 1965. Pp. 142–157.

**III. Работы по фольклору и литературе бурят**

**и других монгольских народов**

1. Бадмаев Б.Б. Легендарно-исторические герои в несказочной прозе бурят : диссертация ... кандидата филологических наук. Улан-Удэ, 2000. 207 с.
2. Балдаев С. П. Историко-патриотические песни западных бурят // Труды Бурятского комплексного научно-исследовательского института. Вып. 6. Улан-Удэ, 1961. С. 184–191.
3. Бардаханова С. С. Система жанров бурятского фольклора. Новосибирск : Наука. Сиб. отд-ние, 1992. 238 с.
4. Баяртуев Б. Д. Фольклорные истоки литературы бурят-монголов : дис. … д-ра филол. наук. Улан-Удэ, 2001. 262 с.
5. Булгутова И. В. Мифопоэтика в контексте становления и развития бурятской литературы второй половины ХХ – начала XXI веков : дис. … д-ра филол. наук. Улан-Удэ, 2019. 388 с.
6. Гунгаров В. Ш. Современное бытование бурятских легенд и преданий (по материалам полевых исследованийв Бурятии и Монголии в 70–90-х годах): автореферат дис. ... доктора филологических наук. Улан-Удэ, 1993. 23 c.
7. Дампилова Л. С., Игумнов А. Г., Тихонова Е. Л., Хандарова О. В., Цыбикова Б-Х. Б. Миф и история в фольклоре и литературе бурят и русских Бурятии : коллективная монография. Иркутск : Изд-во «Оттиск», 2020. 165 с.
8. Дугар-Нимаев Ц.-А. Исследование литературных источников на уйгуро-монгольской письменности (разыскания, археографическое, текстологическое изучение и публикация источников истории бурятской литературы) : дис. … д-ра филол. наук. Улан-Удэ, 1992. 142 с.
9. Имихелова С. С. Мозаика национальной жизни: о литературном процессе в Бурятии (2010-е годы). Улан-Удэ : Издательство Бурятского государственного университета, 2020. 216 с.
10. Имихелова С. С., Шантанова Т. В. Женские образы в бурятской драматургии: архетипическое содержание и национально-культурный контекст. Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2015. 142 с.
11. Малзурова Л. Ц. Жанровая специфика, типология бурятских легенд и преданий. Улан-Удэ : Издательство Бурятского госуниверситета, 2012. 234 с.
12. Поппе Н. Н. Проблемы бурят-монгольского литературоведения // Записки Института востоковедения Академии наук СССР. Вып. III. Л. : Изд-во АН СССР, 1935. С. 13–37.
13. Савинова Т. Б. Жанровые особенности бурятской исторической драматургии второй половины ХХ – начала XXI в. : дис. … канд. филол. наук. Улан-Удэ, 2015. 166 с.
14. Сенглеев Б. Ю. Исторические предания и легенды о Мазан-батыре у калмыков: эпическая биография : дис. … канд. филол. наук. М., 2019. 233 с.
15. Тулохонов М. И. Бурятские исторические песни. Улан-Удэ : Бурятское книжное издательство, 1973. 247 с.
16. Тулохонов М. И. Бурятские исторические предания // Поэтика жанров бурятского фольклора. Улан-Удэ : БФ СО АН СССР, 1982. С. 3–17.
17. Цендина А. Д. Монгольские летописи XVII–XIX веков: повествовательные традиции. М. : Российск. гос. гуманит. ун-т., 2007. 272 с.
18. Цонгоол Б. Нацагдорж. Исторические корни двух бурятских походных песен: новые данные к этнической истории бурят XVII в. // Вестник Бурятского научного центра Сибирского отделения Российской академии наук. 2011. № 2. С. 38–49.
19. Цыбикова Б.-Х. Б. Исторический фольклор бурят // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. № 11-1 (65). С. 53–55.
20. Цыбикова Б. Х. Б. Устная проза бурят как исторический нарратив // Культура Центральной Азии: письменные источники. 2022. № 15. С. 157–167.
21. Цыдендамбаев Ц. Д. Бурятские исторические хроники и родословные: историко-лингвистическое исследование. Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1972. 663 с.
22. Шаракшинова Н. О. Бурятское народное поэтическое творчество. Иркутск : Иркутский гос. ун-т им. А. А. Жданова, 1975. 234 с.

**IV. Работы по истории и культуре бурят, монгольских народов**

**и народов России**

1. Амоголонова Д. Д. Современная бурятская этносфера. Дискурсы, парадигмы, социокультурные практики. Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2008. 292 с.
2. Базаров Б. В. Общественно-политическая жизнь 1920–1950-х годов и развитие литературы и искусства Бурятии. Улан-Удэ : БНЦ СО РАН, 1995. 193 с.
3. Богданов М. Н. Очерки истории бурят-монгольского народа. 3-е изд. Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2014. 304 с.
4. Бурятская этничность в контексте социокультурной модернизации (конец XIX – первая треть ХХ веков). Иркутск : Оттиск, 2003. 243 с.
5. Буряты / Отв. ред. Л. Л. Абаева, H. Л. Жуковская. М. : Наука, 2004. 633 с.
6. Варнавский П. К. Конструирование бурятской этничности в первой трети XX века : дис. … канд. ист. наук. Улан-Удэ, 2003. 201 с.
7. Залкинд Е.М. Присоединение Бурятии к России. Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1958. 320 с.
8. История Бурятии : в 3 т. Т. II. XVII – начало XX в. Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2011. 624 с.
9. Каппелер А. Россия – многонациональная империя. М. : Традиция – Прогресс-Традиция, 2000. 344 с.
10. Кудрявцев Ф. А. История бурят-монгольского народа (от XVII в. до 60-х годов XIX в.). М. – Л. : Изд-во АН СССР, 1940. 242 с.
11. Найдакова В. Ц. Бурятский советский драматический театр. Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1974. 276 с.
12. Нанзатов Б. З. Этногенез западных бурят (VI –XIX вв.). Иркутск, 2005. 160 с.
13. Окладников А. П. Очерки из истории западных бурят-монголов (XVII–XVIII вв.). Л. : Гос. соц.-экон. изд-во, 1937. 428 с.
14. Скрынникова Т. Д., Батомункуев С. Д., Варнавский П. К. Бурятская этничность в контексте социокультурной модернизации (советский период). Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2004. 216 с.
15. Трепавлов В. В. "Белый царь": образ монарха и представления о подданстве у народов России XV–XVIII вв. М. : Вост. лит., 2007. 253 с.
16. Цибиков Б. К вопросу о добровольном присоединении Бурят-Монголии к России. Улан-Удэ : Бурмонгиз, 1950. 60 с.
17. Цыремпилов Н. В. За святую дхарму и белого царя: российская империя глазами бурятских буддистов XVIII – начала XX веков // Ab Imperio. 2009. № 2. С. 105–130.
18. Чимитдоржиев Ш. Б. Хождение хори-бурят к Сагаан хану (Белому царю): Очерки по истории и культуре хори-бурят. Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 2001.162 с.
19. Chakars M. The Socialist Way of Life in Siberia: Transformation in Buryatia. Budapest – New York : Central European University Press, 2014. 296 p.
20. Colarz W. Russia and Her Colonies. London : George Philip and Son Limited, 1952. 335 p.
21. Sablin I. Governing Post-Imperial Siberia and Mongolia, 1911-1924. Buddhism, socialism, and nationalism in state and autonomy building. New York : Routlege, 2016. 221 p.